**Приложение №1**

Однажды я спускался к морю и увидел маленького пингвинёнка.   
У него ещё только выросли три пушинки на голове и коротенький хвостик. Он смотрел, как взрослые пингвины купаются. Остальные птенцы стояли у нагретых солнцем камней.  
 Долго стоял на скале пингвинёнок: страшно ему было бросаться в море. Наконец он решился и подошёл к краю скалы. Маленький голый пингвинёнок стоял на высоте трёхэтажного дома. Его сносил ветер.  
От страха пингвинёнок закрыл глаза и бросился вниз. Вынырнул, закружился на одном месте, быстро вскарабкался на камни и удивлённо посмотрел на море.  
 Это был отважный пингвинёнок. Он первый искупался в холодном зелёном море.

|  |
| --- |
| У каких камней стояли птенцы? |
| Что было на голове пингвинёнка? |
| Какой у него хвостик? |
| Почему пингвинёнок долго стоял у края скалы? |
| Правильно ли я понял, что пингвинёнку было страшно бросаться в море? |
| Правильно ли я понял, что скала была очень высокой? |
| Правильно ли я понял, что перед прыжком пингвинёнок долго собирался с духом? |
| Почему пингвиненок был отважным? |
| Почему пингвинёнок был голый? |
| Почему автор говорит, что пингвинёнок «бросился» вниз? |
| Почему, вынырнув, пингвинёнок закружился на одном месте? |
| Что было бы, если бы пингвинёнок прыгнул не со скалы? |
| Что было бы, если бы пингвинёнок не решился прыгнуть в море? |
| Что произойдет после того, как пингвинёнок выберется на берег? |
| Где в жизни можно встретить пингвинов? |
| Как бы вы поступили на его месте? |
| А вам нравится море? |
| Нравятся ли вам пингвины? |
| Как вы оцениваете поступок пингвинёнка? |

**Приложение №2**

Саня и Ваня возвращались из школы домой. Шли они лесом. Лес совсем необычный стал: не рыжий, не зеленый, бело-серый. Стволы снегом припорошило. Ноги так и проваливаются в снег. А под снегом хрустят и шуршат сухие листья, хвоя и сучья. Саня взял сучок и что-то написал на снегу. Ваня посмотрел, прочитал:

-«Саня», Подумаешь! Вот весна придет, снег растает, и ничего от твоих букв не останется.

Ваня достал нож из портфеля и на стволе березы вырезал: «Ваня».

-Вот это другое дело! А ты на снегу! – сказал он

- Ну и дурак! – сказал Саня

- Почему?

-Да потому, что всю жизнь люди будут ходить мимо березы и говорить: «Вот дурак этот Ваня!» - объяснил Саня. (по Баруздину)

|  |
| --- |
| Кто главные герои рассказа? |
| Где происходит действие в рассказе? |
| Когда происходит действие в рассказе? |
| Каким описан зимний лес в рассказе? |
| Если я правильно поняла, то действие в рассказе происходит зимой? |
| Я могу ошибаться, но по–моему, главные герои рассказа возвращались домой из школы? |
| Насколько я поняла, Ваня вырезал на стволе дерева свое имя? |
| Почему Ваня вырезал свое имя на стволе березы? |
| Почему Саня назвал Ваню «дураком»? |
| Что изменилось бы, если бы Саня не написал свое имя на снегу? |
| Как, по вашему мнению, отреагировал Ваня на последнюю реплику Сани? |
| Как бы вы поступили на месте Вани? |
| Как бы вы поступили на месте Сани? |
| Кто из друзей был прав? |
| Почему поступок Вани вызывает осуждение? |

**Приложение №3**

*Николай Заболоцкий «Некрасивая девочка»*

Среди других играющих детей  
Она напоминает лягушонка.  
Заправлена в трусы худая рубашонка,  
Колечки рыжеватые кудрей  
Рассыпаны, рот длинен, зубки кривы,  
Черты лица остры и некрасивы.  
Двум мальчуганам, сверстникам её,  
Отцы купили по велосипеду.  
Сегодня мальчики, не торопясь к обеду,  
Гоняют по двору, забывши про неё,  
Она ж за ними бегает по следу.  
Чужая радость так же, как своя,  
Томит её и вон из сердца рвётся,  
И девочка ликует и смеётся,  
Охваченная счастьем бытия.  
Ни тени зависти, ни умысла худого  
Ещё не знает это существо.  
Ей всё на свете так безмерно ново,  
Так живо всё, что для иных мертво!  
И не хочу я думать, наблюдая,  
Что будет день, когда она, рыдая,  
Увидит с ужасом, что посреди подруг  
Она всего лишь бедная дурнушка!  
Мне верить хочется, что сердце не игрушка,  
Сломать его едва ли можно вдруг!  
Мне верить хочется, что чистый этот пламень,  
Который в глубине её горит,  
Всю боль свою один переболит  
И перетопит самый тяжкий камень!  
И пусть черты её нехороши  
И нечем ей прельстить воображенье,  
Младенческая грация души  
Уже сквозит в любом её движенье.  
А если это так, то что есть красота  
И почему её обожествляют люди?  
Сосуд она, в котором пустота,  
Или огонь, мерцающий в сосуде?

|  |
| --- |
| Найдите описание девочки. Какое возникло у вас впечатление о девочке? Что подчеркивает эпитет худая? |
| Чем привлекает вас девочка? Какой она вам представляется? |
| Если я вас правильно понял, то девочка совершенно спокойно реагировала на равнодушие окружающих по отношению к себе и искренне радовалась чужому счастью? Докажите эту мысль, используя цитаты из текста. |
| Если я правильно понял, то в стихотворении автор размышляем о красоте внешней и внутренней? |
| Почему мальчики забыли про свою подругу? |
| Почему девочка не завидовала чужому счастью? |
| Наступления какого дня боится автор? Почему? |
| Почему поэт надеется, что девочка сумеет преодолеть боль, которую ей неизбежно нанесут люди своим отношением? |
| Как вы думаете, как изменился бы мир, если бы люди начали ценить в первую очередь красоту внутреннюю? |
| Предположите, как, по вашему мнению, может сложиться судьба девочки в нашем мире? |
| Где в обычной жизни вы могли сталкиваться с подобной ситуацией? |
| Что можно сделать, чтобы люди более терпимее относились друг к другу? |
| Испытывали вы те же чувства, что и героиня? |
| Как вы думаете, к какой мысли хотел привести читателя автор? |
| Чем же человек может наполнить сосуд своей души, чтобы она была красива? |
| Можно ли ответить на вопрос, поставленный Заболоцким: что есть красота? |

Приложение №4

Рассказ Б.Житкова «Цветок»

Жила девочка Настя со своей мамой. Раз Насте подарили в горшочке цветок. Настя принесла домой и поставила на окно.

— Фу, какой гадкий цветок! — сказала мама. — Листья у него точно языки, да ещё с колючками. Наверное, ядовитый. Я его и поливать не стану.

Настя сказала:

— Я сама буду поливать. Может быть, у него цветки будут красивые.

Цветок вырос большой-большой, а цвести и не думал.

— Его надо выбросить, — сказала мама, — от него ни красы, ни радости.

Когда Настя заболела, она очень боялась, что мама выбросит цветок или не будет поливать и он засохнет.

Мама позвала к Насте доктора и сказала:

— Посмотрите, доктор, у меня девочка всё хворает и вот совсем слегла.

Доктор осмотрел Настю и сказал:

— Если б вы достали листья одного растения. Они как надутые и с шипами.

— Мамочка! — закричала Настя. — Это мой цветок. Вот он!

Доктор взглянул и сказал:

— Он самый. От него листья варите, и пусть Настя пьёт. И она поправится.

— А я его выбросить хотела, — сказала мама.

Мама стала Насте давать эти листья, и скоро Настя встала с постели.

— Вот, — сказала Настя, — я его берегла, мой цветочек, и он меня зато сберёг.

И с тех пор мама развела много таких цветов и всегда давала Насте пить из них лекарство.

|  |
| --- |
| Кто главные герои рассказа Б.Житкова «Цветок?» |
| С чего началась данная история? |
| Что случилось с Настей? |
| Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали, что мама хотела цветок выкинуть? |
| Если я правильно поняла, то доктор рекомендовал маме найти именно этот цветок? |
| Почему мама хотела выкинуть подаренный Насте цветок? |
| Почему у мамы изменилось отношение к цветку в конце рассказа? |
| Что было бы, если бы мама выкинула этот цветок? |
| Что изменилось бы, если бы доктор не посоветовал пить отвар из листьев этого цветка? |
| Как бы вы поступили на месте Насти? |
| Как еще можно использовать этот цветок? |
| Как бы вы поступили на месте мамы? |
| Докажите, что данный цветок – это алоэ. |
| Сравните этот цветок с другими цветами. Что вы можете сказать в пользу этого цветка? |
| Сравните отношение мамы к цветку в начале и в конце рассказа. |
| Как вы относитесь к поступку Насти? |